

六年——班座號：——學生姓名：——

家長簽章：——

得分：——

一、國字注音：每答一分，共十分

1 ( ) ( ) ( ) 妹妹個性害羞，一見陌生人就「ㄆㄨˋ」  
「ㄅㄨˋ」不已。2 ( ) ( ) ( ) 哥哥只是「ㄆㄨˋ」微把頭髮修剪整齊，  
「ㄕㄩˋ」秀的臉龐堪稱是韓國歐巴了。3 ( ) ( ) ( ) 這一次的期「ㄅㄨˋ」主題是「ㄌㄨˋ」  
著故鄉，引起許多北漂人們的共鳴。4 ( ) ( ) ( ) 政府決定這片斷壁殘「ㄕㄩˋ」進行修  
復，復原之後搭配當地的美食，讓旅客客意「ㄩˋ」  
未盡，連連忘返。5 ( ) ( ) ( ) 茶農只「ㄕㄩˋ」取頂部的一心二葉的  
部分，大夥不敢鬆「ㄊㄨˋ」的成果是榮獲茶葉一等  
獎。

二、改錯字：每答一分，共十分

1 ( ) ( ) ( ) 山顛上籤細的樹樞隨風搖擺，是秋  
冬時節的另類風景。2 ( ) ( ) ( ) 媽媽因為工作表現優異而盡升為部  
門主管，前途一片似棉。3 ( ) ( ) ( ) 沒想到向來行事規矩的他，竟然是  
這起案件的嫌疑犯。4 ( ) ( ) ( ) 對於已經犯下了錯誤，要趕緊想辦  
法彌補，並且不驗其煩地提醒自己切勿再犯。5 ( ) ( ) ( ) 由於有心人士從中作哽，使得這筆  
生意非但沒有談成，他還心情不好有了酒精成穩  
的問題。

三、填入適合的字詞：每答一分，共十五分

1 悄然 怦然 貿然

• 幫助我們得到冠軍後，教練就( )離開了。  
• 你這麼( )的決定出國，有考慮清楚嗎？

2 喟嘆 洩氣 讚嘆

• 聽了這名幼童的悲慘遭遇，真是令人( )  
不已。• 面對瀑布的壯麗景觀，我不禁( )大自  
然的奧妙神奇。

3 密商 情商 通商

• 為了達成目標，導師特別( )體育老師  
來指導我們。• 他們兩家公司為了聯合對抗競爭對手，特別闢室  
( )。

4 禮遇 遭遇 機遇

• 這是一個千載難逢的( )，你還在考慮  
什麼？• 這位電影明星備受主辦單位的( )，有  
專人打理一切。

5 沉默 沉沒 沉迷

• 你不要一直( )在電玩中而荒廢課業。  
• 因為他不當的發言，會議室瞬間陷入一片( )  
之中。

6 自得其樂 積少成多 積非成是 美夢成真

若有若無 出人意料 不約而同

• 只要大家都能貢獻一己之力，便能( )，  
成為一股強大的力量。• 經過多年的努力，他終於( )，成  
為一位名廚。• 冬天的清晨，陽光( )的穿透厚重  
的雲層，喚醒沉睡的大地。• 這部電影的結局，還真是( )之外，  
頗有創意。• 妹妹因為生病不能和我們去遊樂園玩，不過她在  
家玩積木也能( )。

四、照樣寫短語：每答一分，共十八分

1 (一刀一刀)的(走向)(這片)(森林)  
( )的( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )2 (一頭)( ) (整齊烏亮)的(黑髮)  
( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )3 (陽光)般的(笑容)  
( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

五、造句：每題三分，共九分

1 儘管：還是：

2 是：是：也是：

3 也許：不過：

\*請翻面繼續作答

六、選擇題：每題二分，共二十六分

- 1 ( ) 在雕刻一座小島一文中，「我默默的惦記著它，懷想著它，像是有什麼東西梗塞在胸口。」文中梗塞在胸口的「東西」是指什麼？ ①那組刀鋒犀利，而且還有紅色木頭刀柄的雕刻刀。 ②自己雕刻的第一艘船。 ③回到臺灣本島的喜悅。 ④無法回到澎湖童年時光的惆悵心情。
- 2 ( ) 下列文句，哪一句贈言適用於畢業的同窗好友？ ①面對未來的挑戰，為自己的理想奮鬥吧！ ②溫馨的燭光為你點亮，願生日的快樂永在心。 ③教誨如春風，師恩似海深。 ④所有的悲歡都已成灰燼，任世界哪一條路我都不能與你同行。
- 3 ( ) 「這件事純屬□□□□，是對手為了混淆視聽所設的欺敵戰術，不要上當了。」空格中應填入下列何者？ ①龍潭虎穴 ②不入虎穴 ③空穴來風 ④狐假虎威。
- 4 ( ) 「他雖然很有才華，但□□□□的態度令人反感。」空格中應填入下列何者？ ①跋山涉水 ②隱惡揚善 ③神采飛揚 ④飛揚跋扈。
- 5 ( ) 極地超馬好手陳彥博說：「如果你想要完成一個很大的夢想跟理想，取決於你有多少熱情在裡頭。」這段文字運用了人物的說法，屬於引用修辭。下列何者也使用相同的寫作技巧？ ①春天，悄悄的走向大地。 ②美麗的夏夜呀！涼爽的夏夜呀！ ③我們不該對那些認真工作的人，獻上一份謝意嗎？ ④所謂「一分耕耘，一分收穫」，流汗撒種的人必能歡呼收割。
- 6 ( ) 「運動可以健身，前提是：一定要持之以恆，不能一暴十寒。」句子中的「持之以恆」和下列何者意思相近？ ①鍥而不捨 ②漫不經心 ③引人注目 ④見異思遷。
- 7 ( ) 在祝賀你，孩子一文中，「孩子，我知道這路途會相當遙遠而崎嶇，但是你不要懼怕，我會伴你同行。」作者為什麼這麼說？ ①期許孩子不要因遇到挫折險阻而退縮，父親始終會給予支持與信心。 ②深怕孩子特立獨行，擅自妄為而出差錯。 ③孩子沒吃過像他一樣的苦，恐怕無法忍受挫折。 ④希望孩子做任何決策都先徵詢父親的意見。
- 8 ( ) 小蓉在課堂上學會了類疊修辭，於是自己試著利用類疊修辭造句，下列哪一句錯誤？ ①彩虹為兩座山搭起溝通的橋梁。 ②暑假一天一天的過去了，功課寫好了嗎？ ③走在黑漆漆的小

路上，我的心裡很緊張。 ④公雞紅豔豔的雞冠，亮閃閃的羽毛，真漂亮。

- 9 ( ) 小綺在整理設問修辭的筆記時，發現設問修辭有許多不同的問法。下列使用設問修辭的句子，哪一個問法與其他三個不同？ ①到底是誰寫了那樣多的文字？代課老師說是記者和作家。 ②春天在哪裡？春天在花園裡。春天在哪裡？春天在小孩子的笑臉上。 ③誰是最富有的人？我認為是能與別人分享的人，必定是最富有的人。 ④我們家沒有訂報，而買油條就能附包一大張，還嫌什麼衛不衛生？
- 10 ( ) 由兩個或兩個以上的分句並列組合而成，分句之間的關係是平行或相對的，這樣的句子叫做「並列複句」。下列文句，何者運用了這樣的句型？ ①也許，沒有一個孩子不愛雲，沒有一顆童心是不對雲影充滿好奇與幻想的吧？ ②是的，織雲的人！但他不用飛梭，不用紡車，也不去織出整齊的經緯，或細密的圖案。 ③做棉花糖，實在是一種詩意盎然的袖珍手工業，是可愛的街頭藝術，也是饒富喜劇效果的魔術。 ④賣棉花糖的老者，便成了捕雲、網雲、巧手織雲的人了。
- 11 ( ) 「因果複句」由兩個有因果關係的分句組成，分句之間是說明原因和結果的關係。下列何者屬於這樣的句型？ ①我的雕刻刀已鏽，我的筆卻沒鈍。 ②我一刀一刀的雕出一艘小船，由於是第一次學雕刻，小船看起來有點稚拙。 ③我默默的惦記著它，懷想著它，像是有什麼東西梗塞在胸口。 ④幾天後，上美勞課，老師教我們怎麼雕刻。
- 12 ( ) 下列文句，何者使用了「聽覺」摹寫？ ①當賣棉花糖的老人，悠閒的騎著腳踏車進入巷口，手裡的響鈴一搖，沙啞的嗓音一揚：「賣棉花糖嘍——」成群的孩子，便著了魔似的，推開家門衝出。 ②鬆鬆的棉花、甜甜的棉花，入口即化的那種感覺猶在舌間。 ③曾經，我也是手捧棉花糖，一任陽光輕輕灑在雙頰上的女孩。 ④屬於棉花糖、屬於蝴蝶結、屬於雀斑的童年，已成為永恆、甜蜜的回憶。

13 ( ) 「假設複句」是前一句說明假設的狀況，後一句說明在假設條件狀況後產生的結果。下列文句，何者使用這樣的句型？ ①只要我不放棄，一定可以把報告寫完。 ②每當下課鐘聲響起，小朋友就像小鳥一樣，興奮的飛出教室。

③生病的時候要多多休息，以免病情加重。 ④即使你不幫忙，我多加把勁便可以完成這項工作。

七、閱讀理解測驗：每題一分，共十二分

(一) 有個人在山上學藝多年，卻老是不知把握時間，認真學藝。有一天，他自以為學藝專精，可以離開山上了，便去向師父辭行：「感謝師父多年來傾囊相授①，如今我已經學夠了，可以獨闢天下了。」

師父不解的問道：「什麼叫夠了？」徒弟不慌不忙的回答：「師父，就是滿了，裝不下了。」師父就讓徒弟裝一碗石子來，徒弟照辦，裝了滿滿的一碗石子。師父神色自若的說：「滿了嗎？」徒弟自信的說：「滿了。」

師父從地上抓起一把細沙，摻入石中，細沙一點兒也沒溢出來。「滿了嗎？」師父仔細望著徒弟的臉。「這回真的滿了。」徒弟面有愧色，小聲的答道。

師父又抓來一把石灰，輕輕灑下，還是沒有溢出。「徒兒，你覺得這回滿了嗎？」師父再問。徒弟似有所悟，還是答道：「這次確實是滿了。」師父又倒了一杯水下去，仍然沒有溢出。「滿了嗎？」師父笑著問。徒弟感到無言以對。

聚沙成塔，集腋成裘②。零碎的時間，就像是生命中的碎珠、沙金、片玉，能勤於撿拾，並集合它們，我們就可多獲得生命一筆無價的財富。

【注釋】

①傾囊相授：竭盡所有授與對方。

②集腋成裘：狐狸腋下的皮毛雖不多，但聚集起來就可縫製成一件皮衣。比喻積少成多。

1 ( ) 本文的主旨，讓我們明白什麼道理？

①把握時間 ②尊師重道 ③因材施教 ④生命教育。

2 ( ) 本文最後一段提到「零碎的時間，就像

是生命中的碎珠、沙金、片玉。」此句運用了寫作的何種修辭法？ ①類疊 ②擬人

③譬喻 ④排比。

3 ( ) 下列名言，何者與「珍惜時間」的含義不同？ ①盛年不重來，一日難再晨。

②一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰。 ③少壯不努力，老大徒傷悲。 ④萬丈高樓平地起。

(二) 曾有人問我：「幸福的標準是什麼？」我說：「是自我感覺吧！」除了自己，還有誰能替你去衡量，誰能替你感受？

電視上的幸福華麗的生活，商品廣告不斷傳遞「買了它，就能感到幸福」的訊息，常讓人產生錯覺：如果有足夠的錢，就會幸福。認為幸福是外求的，這反而阻礙幸福。

幸福不是在你擁有什麼，而是如何看你擁有的。因為幸福不是在外在，而是內在的感受。要感受幸福，首先，你必須有感受的能力。一位朋友說：「對我而言，幸福就是為日常每一瞬間的奇蹟而歡欣，從早茶與麥片、伏案寫稿，到傍晚與家人一起騎單車。幸福不在遠方，它就在晨間綻放的花朵中，與孩子窩在床上讀床邊故事的當下。」

是啊！幸福隨處可得。當我們一邊騎單車，一邊欣賞美景，這就是幸福，而不是騎著單車還在想著幸福在哪裡。

1 ( ) 依據上文，下列敘述何者錯誤？ ①幸福是自己必須有感受的能力。 ②我們有足夠的錢，就會幸福。 ③只有自己能感受，能衡量。 ④幸福是如何看你所擁有的。

2 ( ) 下列何者不是本文作者提及的幸福？ ①一邊吃早餐，一邊想幸福在哪裡。 ②與家人一起騎單車。 ③與孩子讀床邊故事的當下。 ④為每一瞬間的奇蹟而歡欣。

3 ( ) 下列何者是本文所要表達的道理？ ①要有充裕的物質，才有感受幸福的能力。 ②幸福是在於你所擁有的物質中。 ③幸福隨處可得，要自己去感受。 ④我們有足夠的錢，就會幸福。

(三) 麥可·喬丹，在球場上的表現，令人嘆為觀止。他在念中學時，當時的身高大約一七三公分，在籃球隊裡算是「矮」的，但他相信勤能補拙，比別人花更多時間和心血練習。他總是第一個到場練球，最後一個離開，就連週末沒有比賽，他也不敢懈怠。

後來喬丹雖然長到一八〇公分，但教練還是只讓他待在代表隊的「二軍」。但喬丹不氣餒，更加努力磨練球技。在同一年裡，他又長高十八公分，被選為正式隊員。

\*請翻面繼續作答

由於平日苦練，再加上身高優勢，喬丹被北卡羅萊納大學籃球隊所網羅，也為他日後踏上職籃鋪路。然而球隊教練看上的，並不是他的天分或身高，而是他勤奮不懈的精神。喬丹常自我勉勵：成功不是一時造就出來，也不是臨陣磨槍，而是花更多苦心換得的。

1 ( ) 文中的「二軍」是什麼意思？ ①軍階名稱 ②主力球員 ③後備球員 ④兩支軍隊。

2 ( ) 北卡羅萊納大學籃球隊教練看中了喬丹的哪一項條件讓他加入球隊？ ①身高的優勢 ②努力的精神 ③優異的學歷 ④籃球的天分。

3 ( ) 本文主要在告訴我們什麼？ ①身材好的人比較占優勢。 ②麥可·喬丹可以跳得很高。 ③要注重營養，讓自己的身體變強壯。 ④做事要勤奮、努力不懈才能出人頭地。

(四) 有個秀才名叫耿弇，聽說劉秀在北方招募軍隊，毫不考慮的跑去投效，為劉秀立下許多汗馬功勞①。

有一次，劉秀派耿弇攻打張步。張步實力很強，耿弇卻一點兒也不畏懼，衝鋒陷陣②，把張步的軍隊打得落花流水③。張步看大事不妙，親自披掛上陣，耿弇因此受了傷。這時耿弇的部下建議他先養傷，等待劉秀的援兵，耿弇卻仍然堅持帶傷上陣，毫不氣餒，趁士氣振奮時乘勝追擊④，把張步打得大敗而逃。

不久，劉秀趕到臨淄，稱讚耿弇說：「從前韓信攻破歷下，為西漢帝業打下基礎；如今你攻破祝阿，天下大事可以定了，你真是有志者事竟成啊！」

後來「有志竟成」這個成語就從這裡的「有志者事竟成也」演變而出，用於表示立定志向去做，終必成功。

【注釋】

①汗馬功勞：比喻戰功或因工作的辛勞而有所成績。

②衝鋒陷陣：深入敵方陣地向敵人攻擊。形容英勇作戰。

③落花流水：形容零落殘敗、亂七八糟的景象。

④乘勝追擊：趁著勝利時進一步擊潰敵方。

1 ( ) 這個故事主要在說明什麼道理？ ①說明一個人性情浮躁而沒有耐心，難成大事。

②人因環境與職務上的便利，而先得到別人所得不到的東西或利益。 ③勉勵人立定志向，堅持不懈，就可把事情做成功。 ④一個人先驕傲後又謙虛，是勢利的人，趨勢善變。

2 ( ) 「人生在世，最重要的就是要立志、恆心、有信心。」下列哪一個句子沒有呼應這個說法？ ①有志竟成，只要你肯付出努力，一定會成功。 ②他不振作，不管做什麼事都心灰意冷。 ③弟弟心無旁騖，非常努力的要把拼圖完成。 ④這件事我一定要有始有終，好好的做完，讓大家刮目相看。

3 ( ) 「他雖有殘疾，但不斷努力，終於 ，成為一位成功的企業家。」空格中應填入下列何者？ ①功虧一簣 ②半途而廢 ③力不從心 ④有志竟成。

100分	
99-90分	
89-80分	
79-70分	
69-60分	
59分以下	

\*請檢查完再交卷