	100~90	89~80	79~70	69~60	未滿 60	平均分數	家長簽章
級距							

## 基隆市東光國民小學 112 學年度第 2 學期四年級社會領域第一次定期評量試題

四年忠班 座號 姓名	
------------	--

## 一、是非題 (每題2分,共12分)

- 1.() 欣賞古蹟的傳統建築工藝,無法了解先民的 宗教信仰。
- 2. ( ) 一個地區的文化資產數量多寡會影響該地區 的面積大小。
- 3.()生活在高山地區的原住民族,因為與<u>漢</u>人接 觸較少,生活方式保有較多自己的傳統文化
- 4.()除了出海捕撈魚類外,隨著現代科技的進步 也可以利用人工養殖的方式養殖食用魚。
- 5.() 現在以<u>阿里山</u>小火車為人熟知的<u>阿里山森林</u> 鐵路,是百年前重要的林業運輸管道。
- 6.()近年來,政府透過推廣海洋生態之旅等活動 ,為漁業發展尋找新出路。

# 二、選擇題 (每題2分,共20分)

- 1.( )早期先民於農耕時哼唱的曲調,屬於哪 一種類型的文物? ①文書 ②歌謠 ③圖像 ④生活器物。
- 2.( )下列哪一項<u>不是</u>我們在文物館中能夠觀察到的內容? ①家鄉早期的生活 ② 每位家鄉居民的個人資料 ③家鄉生活方式的轉變 ④不同時代的風俗民情。
- 4.() 三百多年前從<u>中國</u>渡海來臺的<u>漢</u>人,大 多會從事什麼工作? ①狩獵 ②採礦 ③畜牧 ④農耕。
- 5.( )政府運用臺灣豐富的海洋資源,結合觀 光發展特色活動,在臺灣東部外海進行 哪一項海上活動? ①賞企鵝 ②賞候 鳥 ③賞鯨豚 ④賞夕陽。
- 6.()<u>奈亞</u>回到部落中,看到奶奶和媽媽正在 編織阿美族的傳統服飾,媽媽說將來也

- 要教妹妹如何編織,請問下列哪一個敘述<u>錯誤? ①奈亞</u>是原住民族 ②傳統服飾屬於文物之一 ③部落的傳統服飾是由工廠大量生產 ④傳統服飾的編織工作是由女子負責。
- 7.()下列哪一項<u>不是</u>對待文化資產的正確方式? ①破壞並重新開發 ②妥善保存 ③修復原貌 ④努力學習傳承。
- 8.()下列哪一個屬於早期傳承下來的文化資產? ①傳統手工製茶 ②線上教學 ③電子支付 ④無線傳輸。
- 9.()下列關於臺灣漁業的敘述,哪一項<u>不正確</u>? ①臺灣近海漁業產量逐年下降②禁止外籍漁工來臺從事捕魚工作 ③漁船設置冷藏設備,延長漁獲物的保存④漁港轉型,發展成觀光漁市。
- 10.() 阿光在古蹟導覽地圖上發現有一處古蹟的名稱為「□公會堂」,請問這個地方在早期可能有什麼用途? ①漢人子弟念書的場所 ②古代的法庭 ③官員的住所 ④民眾集會場所。

#### 三、勾選題 (每格2分,共38分)

- 1.由於<u>林田山</u>地理位置較偏僻,政府為提供當時的伐 木工人基本生活所需,建造了哪些完善的設施或商 店?請打∨。
- ( )(1)消防隊。
- ( )(2)理髮店。
- ( )(3)電影院。
- ( )(4)雜貨店。
- 2. 下列哪些是參觀古蹟時應有的態度?請打∨。
- ( )(1)不動手破壞古蹟,用心仔細觀察。
- ( )(2)安静的聆聽導覽解說。
- ( )(3)準備筆記本記錄導覽重點。
- ( )(4)在古蹟牆上留下姓名紀念。

- 3. 下列哪些是早期<u>漢</u>人教導子弟的啟蒙教材?請打 >。
  - ( )(1)三字經。
  - ( )(2)聖經。
  - ( )(3)千字文。
  - ( )(4)百家姓。
- 4.臺灣獨特的地理位置,使得擁有豐富的海洋資源 ,但近年來臺灣近海漁業產量逐年下降,面臨魚類 枯竭的問題。請問哪些是造成漁業資源逐漸枯竭的 原因?請打∨。
- ( )(1)過度捕撈。
- ( )(2)環境汙染。
- ( )(3)塑膠垃圾。
- 5. 下列關於書院的敘述,哪些是正確的?請打∨。
- ( )(1)是原住民族青少年訓練體能的地方。
- ( )(2)是漢人子弟學習的地方。
- (3)會教育子弟讀書識字、培養品德。
- ( )(4)由官方或私人所設立,聘請有名望的學者 來講學。

### 四、題組 (每格2分,共24分)

1. 下列短文是<u>小麥</u>的課堂報告,請根據短文回答問題。

這項活動的配樂幾乎是在臺下或是後臺,操作 戲偶的師傅則在布簾之後或藏身於表演臺之中,演 出的內容大多是傳說神話或是忠孝節義的故事……

- ( )(1)<u>小麥</u>所報告的主題可能是下列哪一項? ①藤編藝術 ②布袋戲 ③纖布工藝 ④ 手工製茶。
- ( )(2)承上題,<u>小麥</u>的報告主題屬於下列哪一類 的文化資產? ①表演藝術 ②口述傳統 ③傳統工藝 ④傳統知識與實踐。

- <u>姓郁</u>與父母利用暑假,回部落參加<u>泰雅族</u>傳統祭典,聽祖父說起早期族人與山林共存的歷史故事。
  請問:
- ( )(1)下列哪一項敘述<u>不是</u>祖父說的早期族人與山林共存的方式? ①在山林中砍伐樟樹和檜木販售 ②會到山林中採摘部分野菜當作食物 ③在山林中獵取足夠食用的數量,並與族人分享 ④利用植物的莖製作成織布用的線。
- ( )(2)早期原住民族使用山林的方式,對自然環境有什麼影響? ①使原始山林遭受嚴重破壞 ②使野生動物棲息地滅絕 ③開發山林,帶來經濟發展 ④保持自然生態平衡發展。
- 3. 上完社會課後,<u>大華</u>開始思考家鄉文化資產的未來發展,請問:
- ( )(1)大華發現家鄉位於地震帶上,所以家鄉文 化資產可能會因此遇到什麼問題? ①人 為縱火 ②竊盜 ③都市開發 ④天然災 害。
- ( )(2)承上題,下列對於文化資產的保存態度,哪一個敘述<u>錯誤</u>? ①用心體會文化資產對我們的意義 ②政府與民間合作加強管理及修復 ③為了避免被列為古蹟而無法開發,應該及早拆除老舊房舍 ④學習傳統工藝的技巧並傳承下去。
- 1.為搭配<u>交通部觀光局</u>推出的「悠遊國旅補助方案」 ,<u>翰林旅行社</u>特別規畫下列國內旅遊專案行程。請 問:

方案	旅遊內容				
方案一	踏查 <u>北門驛</u> ,搭乘小火車、看日出, 觀賞高聳的神木,在古木參天的林蔭 小徑上,呼吸大自然的芬多精。				
方案二	參觀林業文物展示館,在充滿檜木香 的咖啡館喝下午茶,體驗伐木社區的 生活,參觀中山堂,遙想當年居民看				

電影的快樂時光。

- ( )(1)請問方案一的景點位於哪一個縣市? ① <u>花蓮縣</u> ②宜蘭縣 ③<u>嘉義縣</u> ④臺東縣
- ( )(2)請問方案二的景點位於哪一個縣市? ① 花蓮縣 ②宜蘭縣 ③嘉義縣 ④臺東縣
- 2. <u>米飛</u>正在整理社會科報告,他要報告的內容大綱 如下列短文,請閱讀短文,並回答問題。

這項技藝因為早期傳承的方式沒有文字記錄, 只能透過長輩口述傳承,所以很容易失傳,幸好目 前有纖布工藝師開設工作室將傳統服飾的製作方法 保存下來,加上科技的輔助讓這項技藝得以流傳。

- ( )(1)<u>米飛</u>所報告的內容屬於什麼類型的文化資產? ①古蹟 ②表演藝術 ③傳統工藝 ④以上皆是。
- ()(2)<u>米飛</u>報告的內容與下列什麼族群比較相關 ? ①<u>閩南</u>人 ②原住民族 ③<u>客家</u>人 ④新住民。
- 3. 請閱讀下列新聞報導後,回答問題。

山林中豐富的動植物生態、自然與人文景觀,吸引許多人走向山林,促使登山風氣日漸盛行,政府推動七大「無痕山林」準則,呼籲民眾以實際行動守護山林,卻仍能夠看見許多衛生紙、食物包裝、飲料瓶罐等垃圾被隨意丟棄在山林裡,許多山區的「小白花」蹤跡,還有果皮、實特瓶等垃圾,不僅汙染了山林環境,也造成許多困擾。<u>林務局</u>為此向大眾宣導:「來到山林裡,除了照片,什麼也不帶走,除了回憶,什麼也不留下,一起遵守『無痕山林』準則,維護山林美好。」

- ( )(1)依據文章內容推測,文中提到的「小白花」是哪一種垃圾? ①塑膠袋 ②衛生紙③口罩 ④野花。
- ( )(2)從文章內容來看「除了回憶,什麼也 不留下」,是希望遊客遵守「無痕山 林」的哪一項準則? ①適當處理垃

圾維護環境 ②減低用火對環境的衝擊 ③尊重野生動植物 ④考量其他的使用者。

### 五、問答題 (共6分)

1. <u>嘉義市</u>早期因<u>阿里山森林鐵路起點設於此,林業繁榮,帶動地方商業與人口聚集,因此又被稱為什麼都市?</u>

答:

2. 著環保意識抬頭,政府有哪些推動山林保育及管理的方法?請寫出一項。

答:

(作答完畢請檢查3次)